

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Управление образования Администрации Таврического

муниципального района

ОУ "Луговская школа "

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

с. Луговое 2023

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Музыка моего края»

Фольклор – народное творчество.

Календарный фольклор.

Семейный фольклор.

Наш край сегодня.

Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»
Россия – наш общий дом.

Фольклорные жанры.

Фольклор в творчестве профессиональных композиторов.

На рубежах культур.

Модуль № 3 «Русская классическая музыка»

Образы родной земли.

Золотой век русской культуры.

История страны и народа в музыке русских композиторов.

Русский балет.

Русская исполнительская школа.

Русская музыка – взгляд в будущее.

Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»
Камерная музыка.

Циклические формы и жанры.

Симфоническая музыка.

Театральные жанры.

Вариативные модули
Модуль № 5 «Музыка народов мира»

Музыка – древнейший язык человечества.

Музикальный фольклор народов Европы

Музикальный фольклор народов Азии и Африки.

Народная музыка Американского континента.

Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»
Национальные истоки классической музыки.

Музыкант и публика.

Музыка – зеркало эпохи.

Музыкальный образ.

Музыкальная драматургия.

Музыкальный стиль.

**Модуль № 7 «Духовная музыка»
Храмовый синтез искусств.**

Развитие церковной музыки

Музыкальные жанры богослужения.

Религиозные темы и образы в современной музыке.

Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»

Джаз.

Мюзикл

Молодежная музыкальная культура.

Музыка цифрового мира.

Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»
Музыка и литература.

Музыка и живопись.

Музыка и театр.

Музыка кино и телевидения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) патриотического воспитания:

2) гражданского воспитания:

3) духовно-нравственного воспитания:

4) эстетического воспитания:

5) ценности научного познания:

6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

7) трудового воспитания:

8) экологического воспитания:

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

Базовые исследовательские действия:

Работа с информацией:

Коммуникативные универсальные учебные действия

1) невербальная коммуникация:

2) вербальное общение:

3) совместная деятельность (сотрудничество):

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

Самоконтроль (рефлексия):

Эмоциональный интеллект:

Принятие себя и других:

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

К концу изучения модуля № 1 «Музыка моего края» обучающийся научится:

К концу изучения модуля № 2 «Народное музыкальное творчество России» обучающийся научится:

К концу изучения модуля № 3 «Русская классическая музыка» обучающийся научится:

К концу изучения модуля № 4 «Жанры музыкального искусства» обучающийся научится:

К концу изучения модуля № 5 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

К концу изучения модуля № 6 «Европейская классическая музыка» обучающийся научится:

К концу изучения модуля № 7 «Духовная музыка» обучающийся научится:

К концу изучения модуля № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления» обучающийся научится:

К концу изучения модуля № 9 «Связь музыки с другими видами искусства» обучающийся научится

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ							
Раздел 1. Музыка моего края							

Раздел 2. Народное музыкальное творчество России							

Раздел 3. Русская классическая музыка							

Раздел 4. Жанры музыкального искусства

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Раздел 1. Музыка народов мира

Раздел 2. Европейская классическая музыка

Раздел 3. Духовная музыка

Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления

Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления

Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ							
Раздел 1. Музыка моего края							

Раздел 2. Народное музыкальное творчество России							

Раздел 3. Русская классическая музыка							

Раздел 4. Жанры музыкального искусства

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ**Раздел 1. Музыка народов мира**

Раздел 2. Европейская классическая музыка

Раздел 3. Духовная музыка

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	-------

--	--	--	--	--	--	--

Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления

--	--	--	--	--	--	--

Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ							
Раздел 1. Музыка моего края							

Раздел 2. Народное музыкальное творчество России							

Раздел 3. Русская классическая музыка							

Раздел 4. Жанры музыкального искусства							

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Раздел 1. Музыка народов мира

Раздел 2. Европейская классическая музыка

Раздел 3. Духовная музыка

Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления

Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства					

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ							
Раздел 1. Музыка моего края							

Раздел 2. Народное музыкальное творчество России							

Раздел 3. Русская классическая музыка							

Раздел 4. Жанры музыкального искусства							

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
Раздел 2. Европейская классическая музыка					
Раздел 3. Духовная музыка					
Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления					

Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

6 КЛАСС

						<hr/>
						<hr/>
						<hr/>
						<hr/>
						<hr/>

						<hr/>

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		

8 КЛАСС

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

